

## L'attesa degli Italiani



















# CRONACA CITTADELLA

## MIGLIAIA DI DONI AI BIMBI offerti nel nome del Duce

Il Federale assiste alle distribuzioni nei Gruppi Rionali



Il Federale distribuisce i regali al Gruppo e Scargio

Le distribuzioni dei doni ai bimbi che già hanno avuto inizio nei giorni scorsi, sono continuate in tutte le sedi dei Gruppi Rionali e delle organizzazioni del Partito. Oggi per la solenne celebrazione della festa festività religiosa della Resurrezione tutti i bimbi torinesi sono lieti e della loro letizia si illumina il viso dei loro genitori. Il Partito ha curato che a tutti i bimbi di famiglie meno abbienti pervenisse il gradito e tradizionale regalo.

Ieri mattina il Segretario Federale ha voluto recarsi al Gruppo Rionale « Scargio » ove è stato accolto dal Presidente camerale Castagnetti, dalla dirigente le donne fasciste signorina Neri e da altri. Il Gruppo ha voluto per il bimbi distribuire oltre cento pacchi contenenti il necessario per un completo ed abbondante pranzo pasquale: pasta, riso, condimento, uova, piselli, salumi ed altri viveri formavano ciascuna pacco. Era la più viva espressione di riconoscenza per il Duce. Gli assistiti hanno ricevuto il gradito dono ed infine hanno pronunciato con fervore il voto di benedizione.

Alle ore 12 al ristorante del Parco ha avuto luogo un lieto e solenne convito. Per una simplica tradizione il Gruppo Rionale « Scargio » ha voluto alla vigilia della Pasqua la mamma profittare della sua adunata alla mensa insieme ai loro bimbi. Poiché quest'anno la festa di Pasqua cadeva il 10, il 12, il 13 e il 14, il Gruppo ha organizzato la simplice festa con propria iniziativa, cosicché a seconda delle varie zone cittadine sono state anche predisposte pacche contenenti doni diversi. I bimbi sono stati ugualmente lieti e soddisfatti. Infatti i genitori dirigenti del Gruppo Rionale hanno una buona comprensione non solo limitata a pensare ai bimbi, ma hanno anche predispeso pacche alle famiglie meno abbienti venissero consegnati dei pacchi vivaci e sufficienti alla Pasqua. E tutti sono lieti e soddisfatti. E tutti si sono fermati assieme alle

grandi e piccoli ne sono stati lieti. Il Federale si è recato alle ore 15 al Gruppo Chiesia, la cui zona è una delle più popolari della città. Ed è stato accolto con le più vive manifestazioni di affettuosa simpatia. Avendo a fianco il sindaco dott. Rossi e il signore Martini, e Anselmi unitamente ad altri dirigenti femminili, il Federale ha assistito alla distribuzione di 1900 doni ai bimbi e di 600 doni ai genitori. Il Gruppo Rionale « Chiesia » ha voluto per il bimbi distribuire oltre cento pacchi contenenti il necessario per un completo ed abbondante pranzo pasquale: pasta, riso, condimento, uova, piselli, salumi ed altri viveri formavano ciascuna pacco. Era la più viva espressione di riconoscenza per il Duce. Gli assistiti hanno ricevuto il gradito dono ed infine hanno pronunciato con fervore il voto di benedizione.

Alle ore 12 al ristorante del Parco ha avuto luogo un lieto e solenne convito. Per una simplica tradizione il Gruppo Rionale « Scargio » ha voluto alla vigilia della Pasqua la mamma profittare della sua adunata alla mensa insieme ai loro bimbi. Poiché quest'anno la festa di Pasqua cadeva il 10, il 12, il 13 e il 14, il Gruppo ha organizzato la simplice festa con propria iniziativa, cosicché a seconda delle varie zone cittadine sono state anche predisposte pacche contenenti doni diversi. I bimbi sono stati ugualmente lieti e soddisfatti. Infatti i genitori dirigenti del Gruppo Rionale hanno una buona comprensione non solo limitata a pensare ai bimbi, ma hanno anche predispeso pacche alle famiglie meno abbienti venissero consegnati dei pacchi vivaci e sufficienti alla Pasqua. E tutti sono lieti e soddisfatti. E tutti si sono fermati assieme alle

## Domani: Pasquetta a Villa Rey

### I festeggiamenti organizzati dal Partito per la sana letizia del popolo

Anche quest'anno — come è d'uso — il Partito ha organizzato la Pasquetta a Villa Rey. I festeggiamenti organizzati dal Partito per la sana letizia del popolo. La Pasquetta a Villa Rey è un'occasione di sana letizia per il popolo. Il Partito ha organizzato la Pasquetta a Villa Rey. I festeggiamenti organizzati dal Partito per la sana letizia del popolo. La Pasquetta a Villa Rey è un'occasione di sana letizia per il popolo. Il Partito ha organizzato la Pasquetta a Villa Rey. I festeggiamenti organizzati dal Partito per la sana letizia del popolo.

La Pasquetta a Villa Rey è un'occasione di sana letizia per il popolo. Il Partito ha organizzato la Pasquetta a Villa Rey. I festeggiamenti organizzati dal Partito per la sana letizia del popolo. La Pasquetta a Villa Rey è un'occasione di sana letizia per il popolo. Il Partito ha organizzato la Pasquetta a Villa Rey. I festeggiamenti organizzati dal Partito per la sana letizia del popolo.

La Pasquetta a Villa Rey è un'occasione di sana letizia per il popolo. Il Partito ha organizzato la Pasquetta a Villa Rey. I festeggiamenti organizzati dal Partito per la sana letizia del popolo. La Pasquetta a Villa Rey è un'occasione di sana letizia per il popolo. Il Partito ha organizzato la Pasquetta a Villa Rey. I festeggiamenti organizzati dal Partito per la sana letizia del popolo.

La Pasquetta a Villa Rey è un'occasione di sana letizia per il popolo. Il Partito ha organizzato la Pasquetta a Villa Rey. I festeggiamenti organizzati dal Partito per la sana letizia del popolo. La Pasquetta a Villa Rey è un'occasione di sana letizia per il popolo. Il Partito ha organizzato la Pasquetta a Villa Rey. I festeggiamenti organizzati dal Partito per la sana letizia del popolo.

## La rinascita albanese

### Fierezza di Torino per gli storici eventi

La rinascita albanese. Fierezza di Torino per gli storici eventi. La rinascita albanese è un fenomeno storico che ha colpito l'attenzione di tutti. Torino, città di fieri eventi, si è preparata a celebrare la rinascita albanese. La rinascita albanese è un fenomeno storico che ha colpito l'attenzione di tutti. Torino, città di fieri eventi, si è preparata a celebrare la rinascita albanese.

La rinascita albanese. Fierezza di Torino per gli storici eventi. La rinascita albanese è un fenomeno storico che ha colpito l'attenzione di tutti. Torino, città di fieri eventi, si è preparata a celebrare la rinascita albanese. La rinascita albanese è un fenomeno storico che ha colpito l'attenzione di tutti. Torino, città di fieri eventi, si è preparata a celebrare la rinascita albanese.

La rinascita albanese. Fierezza di Torino per gli storici eventi. La rinascita albanese è un fenomeno storico che ha colpito l'attenzione di tutti. Torino, città di fieri eventi, si è preparata a celebrare la rinascita albanese. La rinascita albanese è un fenomeno storico che ha colpito l'attenzione di tutti. Torino, città di fieri eventi, si è preparata a celebrare la rinascita albanese.

La rinascita albanese. Fierezza di Torino per gli storici eventi. La rinascita albanese è un fenomeno storico che ha colpito l'attenzione di tutti. Torino, città di fieri eventi, si è preparata a celebrare la rinascita albanese. La rinascita albanese è un fenomeno storico che ha colpito l'attenzione di tutti. Torino, città di fieri eventi, si è preparata a celebrare la rinascita albanese.

## Corsi sanitari per dopolavoratori

Corsi sanitari per dopolavoratori. A cura del Dopolavoro Provinciale di Torino, si sono aperti corsi sanitari per dopolavoratori. I corsi sono destinati a tutti i dopolavoratori che desiderano migliorare la loro salute. I corsi sono aperti a tutti i dopolavoratori che desiderano migliorare la loro salute.

## TORINO E LA VALLE D'AOSTA

### Una grande strada turistica che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali

Torino e la Valle d'Aosta. Una grande strada turistica che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La strada turistica che collega Torino e la Valle d'Aosta è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La strada turistica che collega Torino e la Valle d'Aosta è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali.

## IL MITO

### La storia di un mito

IL MITO. La storia di un mito. Il mito è una storia che ha colpito l'attenzione di tutti. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali.

## IL MITO

### La storia di un mito

IL MITO. La storia di un mito. Il mito è una storia che ha colpito l'attenzione di tutti. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali.

## IL MITO

### La storia di un mito

IL MITO. La storia di un mito. Il mito è una storia che ha colpito l'attenzione di tutti. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali.

IL MITO. La storia di un mito. Il mito è una storia che ha colpito l'attenzione di tutti. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali.

## IL NITOR

### La storia di un mito

IL NITOR. La storia di un mito. Il mito è una storia che ha colpito l'attenzione di tutti. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali.

## IL NITOR

### La storia di un mito

IL NITOR. La storia di un mito. Il mito è una storia che ha colpito l'attenzione di tutti. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali.

## IL NITOR

### La storia di un mito

IL NITOR. La storia di un mito. Il mito è una storia che ha colpito l'attenzione di tutti. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali.

## IL NITOR

### La storia di un mito

IL NITOR. La storia di un mito. Il mito è una storia che ha colpito l'attenzione di tutti. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali.

## IL NITOR

### La storia di un mito

IL NITOR. La storia di un mito. Il mito è una storia che ha colpito l'attenzione di tutti. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali. La storia di un mito è un'opera d'arte che rischia di perdere le sue caratteristiche fondamentali.

**Non confondete**  
La scatola di carne  
**SIMMENTHAL**  
vi dà tutte le garanzie di  
prodotto sano e perfetto

S.A. ALFONSO SADA ROMA

**ORCO**  
La mostarda di senape per eccellenza  
aumenta il piacere a tavola

BASTA AGGIUNGERE  
UNA PICCOLA PUNTA  
DI ORCO PER FARE  
DI UN PIATTO QUALSIASI  
UNA SOTTILTONERIA

S. A. HELVETIA VARESE

**SALUTE**  
Stella Alpina  
Malattie dello stomaco  
del fegato e della bile  
Malattie e stonchi dell'intestino  
Disturbi mestruali (menopausa)  
Vene varicose, ulcere del cruro  
Emorroidi, obesità  
Aterosclerosi  
Malattie dei reni  
Gotta, sciatica, mal di capo  
Malattie della pelle

Farmacia G. MIZZAN - Trieste

**PALMOLIO**  
L. 2  
AL PREZZO  
SAPONE AL PURO  
OLIO DI OLIVA  
per toilette  
senza soda libera.

Esigete il prodotto originale con  
**FASCETTA ROSSA**

**LA PUBBLICITA' D'ITALIA**  
RIVISTA MENSILE

ORGANO UFFICIALE DEL  
SINDACATO NAZIONALE  
FASCISTA AGENZIE E  
CASE DI PUBBLICITA'

TUTTE LE NOVITA' NEL CAMPO PUBBLICITARIO

Abbonamenti: Anno L. 75. Un num. separato L. 8. Num. doppio L. 12

ROMA: VIA LUDOVICO 45 - MILANO: VIA SETTELA 29



PAJQUA



SCIATA NAZZI

COLONIA BASE AGRUMI PER  
548

**MOBILI**  
di FIDUCIA  
**ORIO**

ROSSINI 23  
ELEF. 40-432  
TORINO



toni, brachialtie, ecc. Artriti, reumi,  
tuti e cronici. Cure speciali indolenti,  
genza, ogni età: per forme ribelli.  
Doil. Comm. L. VALLINI - TORINO  
ina, 79 - Telef. 63-234 — Datin 13 alle 36.

**LEZIONI E TRADUZIONI**  
di **MAURIZIO**

**MATEMATICA.** Solen, topografia, rel.  
mat., frangere, Ancona, pergamena  
scand., Poggio Durando, S. Tommaso  
3433.

**III) CAMERE MOBILITE**  
L. 1,50 per persona - Minimo L. 1  
**APFITTASI** - camera ammobiliata  
anche piena a terra. Telefono 81-745  
3435.

**PENSIONATO** cerca subito camera  
centrale primo piano ampia, soleggiata  
in tranquilla, termo, auto lungine  
Scorcia assoluta. Scrivere casella  
531 P. Entone Pubblicità Italiana, 7

**ANNUNCI VARI**

**L. 3,50 per parola - Minimo L. 1.000**

**A.** Garza via Milano 15 compra  
cassa, oro, brillanti, gioielli importati  
il massimi prezzi. 126

**AUGUSTA** macchina cucire di qual-  
e premi. Nicopoli, Montebello 21.

**AUGUSTA** Mohini, Vanchiglia 11 te-  
liggerente assortimento liquidanti  
perno macerino incredibile risparmio  
macchine, ricami, stoffe, accessori  
salotti, studi, chiese facenti 350, a  
raccomandi, come, comodità, buro  
propria fabbricazione, Garante per  
ogni talenti favorevolissimi. 121

**CALZIFICIO** Annes. Retiera com-  
122

anche più. Vasto spettacolo. T  
dimostrò. Conoscenza sua arte, Giul  
Cesare 2. 139

**ORE** *in peric...*

**ULTIMO GIRO**  
di vendita dei biglietti  
**LOTTERIA DI TRIPOLI**  
non escludetevi da  
vincere

**AUTOREGOLA** Liptoni, piazza  
Sant'Antonio, 10 - Tel. 8769  
fascigianchi. 15563

**LA ERMIE**

il cattedrale Vandimonte e una  
con il "RIPARATOR ZEMA" sul Roc.  
**ZUMAOLINI** - Corso Stupinigi 30.

**E MORROD**

TATTAMENTO INDOLRE

**MALATTIE VENEREE**  
Basilicata  
e delle ghiandole al  
Dottor MACCARI  
Via Nizza 17 - Or.

**MALATTIE VENEREE**



LI  
gni  
ano

a, Regina Mare  
 34386  
 ANITARI  
 e della PELLE  
 191010  
 CROCE INTERNA  
 LAVELLO  
 18-20; fest. 23-12  
 e della PELLE



